

Lärarhandledning

Det här är en lärarhandledning till *Kaninen vs Apan* och *Kaninen vs Apan: Människorna invaderar!*, den första och andra boken i serien *Kaninen vs Apan*.



Till dig som lärare

Kort om serien

Kaninen vs Apan av Jamie Smart är en humoristisk grafisk serie om den lugne Kanin, den impulsiva Apa och deras vänner i skogen. Med tokiga uppfinningar, fantasifulla monster och ständiga missförstånd bjuder berättelsen på högt tempo, humor och oväntade vändningar.

Kort om boken

I den första delen dyker den lite galna Apa upp i Kanins lugna skog och förändrar allt. Tillsammans med den uppfinningsrike Skunko smider Apa vilda planer och bygger knasiga uppfinningar som skapar kaos i skogen. Men Kanin och hans vänner tänker inte ge sig utan kamp.

Del 2, *Människorna invaderar!*, handlar om hur Kanin och Apa tvingas lägga sina konflikter åt sidan när människorna planerar att bygga en väg genom skogen. Tillsammans med sina vänner försöker de rädda sitt hem – med kaos, galna idéer och oväntade lösningar som följd.



Om boken i undervisningen

Kaninen vs Apan passar särskilt bra för elever som behöver stöd att komma i gång med läsningen eller återupptäcka läsglädjen. Kombinationen av tydliga pratbubblor, färgstarka illustrationer och korta sekvenser gör berättelsen lätt att följa och skapar goda möjligheter för både självständig läsning och gemensamma text-samtal.

Serien bjuder på fartfyllda äventyr, humor, vänskap och konflikter som engagerar många elever. Det höga tempot och de uttrycksfulla bilderna hjälper eleverna att förstå handlingen och tolka karaktärernas känslor, relationer och motiv. Serieformatet gör textmängden mer överskådlig och kan stärka läsförtroendet hos ovana eller motvilliga läsare. Kaninen vs Apan är den första delen i serien, men böckerna kan även läsas fristående.

Vilken målgrupp passar boken för?

Innehållsmässigt passar boken främst elever i åldern 6–9 år genom sina djurkaraktärer, humor och fantasifulla äventyr.

Språkligt ligger den på en högre nivå med många ovanliga ord, ordlekar och sammansatta uttryck. Därför fungerar boken särskilt väl för elever i årskurs 3–6, både som högläsning och egen läsning.

För yngre elever rekommenderar vi därför ofta högläsning eller gemensam läsning där läraren kan hjälpa till att förklara ord och uttryck.

© 2026 Tukan läromedel – Lärarhandledning, Kaninen vs Apan
Text: Ulrika Melin och Tina Tärnrot

Olika sätt att arbeta med boken

Det finns flera sätt att använda Kaninen vs Apan i undervisningen.

Högläsning i helklass

Boken fungerar mycket bra som högläsningsbok. Eftersom det är en grafisk roman är bilderna en viktig del av berättelsen. Ge därför eleverna möjlighet att se illustrationerna samtidigt som du läser, exempelvis genom att visa upp boken för gruppen eller använda dokumentkamera om sådan finns tillgänglig.

Gemensam läsning

Om skolan har tillgång till en klassuppsättning kan eleverna läsa boken själva eller i par. Därefter kan arbetsbladen användas som fördjupning, samtalsunderlag eller stationsarbete.

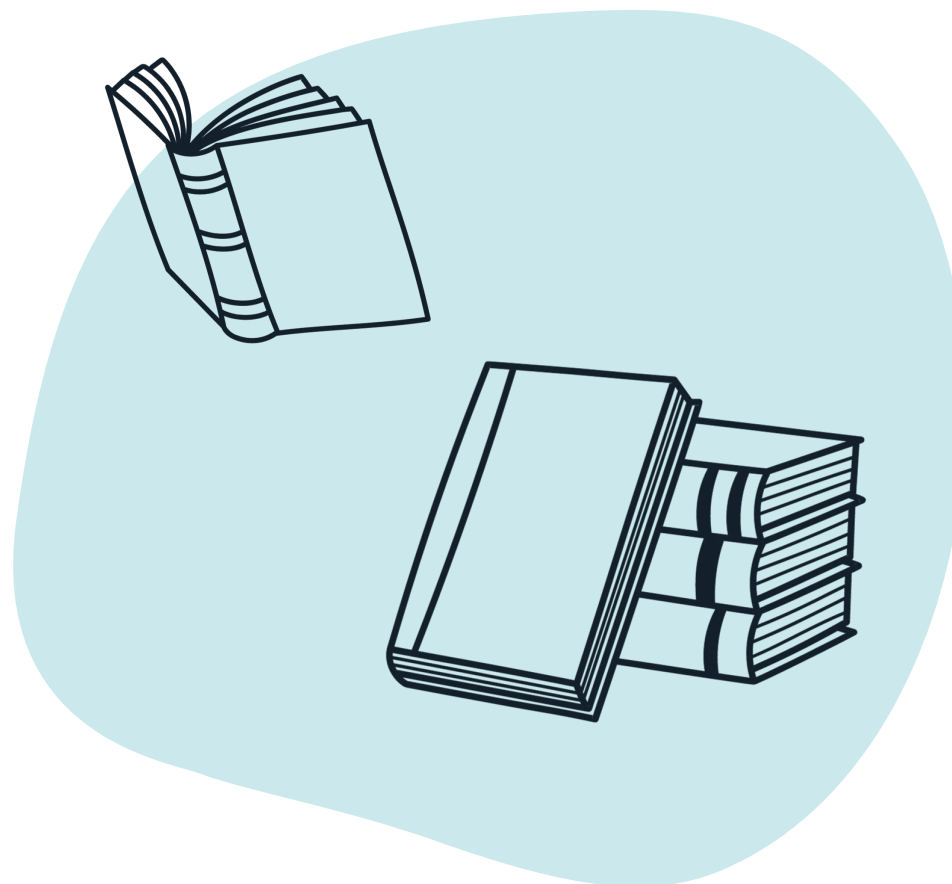
Självständig läsning

Boken är också mycket populär bland elever som annars inte väljer att läsa på egen hand. Arbetsbladen kan då användas som frivilliga uppföljningsuppgifter för elever som läst boken självständigt.

Måste man läsa hela boken?

Nej. Kaninen vs Apan består ursprungligen av kortare serieberättelser som senare sammanställts till en bok. Många av kapitlen fungerar därför utmärkt att läsa fristående.

Samtidigt finns en övergripande handling med återkommande karaktärer, relationer och konflikter som utvecklas genom boken. För att förstå berättelsens värld rekommenderar vi därför att vissa nyckelkapitel läses, medan andra kan väljas utifrån elevernas intressen och den tid som finns tillgänglig.



ÖVNINGAR TILL BOKEN

Läsförståelsefrågor till utvalda avsnitt

Vi har gjort läsförståelsefrågor till de avsnitt som är viktiga för att förstå handlingen och karaktärerna samt andra avsnitt som är särskilt roliga eller pedagogiskt användbara. De avsnitt som kan hoppas över utan att helheten går förlorad har inte fått några frågor.

Läsförståelsefrågorna till de utvalda avsnitten hjälper eleverna att förstå, tolka och resonera kring innehållet i texten. Frågorna kan användas som

- samtalsunderlag i helklass
- stöd för mindre grupper
- individuella läsförståelseuppgifter.

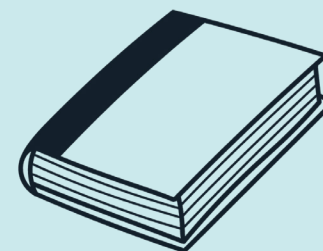
Eftersom boken är indelad i årstider har vi efter varje årstid lagt in ett arbetsblad med fokus på långa och kluriga ord från berättelsen i del 1 och frågor om grafiska element i del 2.

Som sagt, tanken är inte att alla elever ska göra alla uppgifter. Välj hellre de aktiviteter som passar din elevgrupp, ert syfte med läsningen och den tid ni har till förfogande.

Det viktigaste målet är att eleverna får uppleva läsglädje, skratta tillsammans och upptäcka att läsning kan vara både fantasifull, kreativ och fullständigt kaotisk.

Till de serieavsnitt som inte har ett eget arbetsblad rekommenderar vi följande återberättaruppgift:

Låt eleverna välja en berättelse de har läst och återberätta handlingen muntligt eller skriftligt utifrån bilderna. Uppmuntra dem att berätta i kronologisk ordning med hjälp av tidsord, till exempel **först**, **sedan**, **därefter** och **till slut**. Eleverna kan med fördel träna sin återberättelse tillsammans med en kamrat innan de berättar för klassen eller läraren.



ÖVNINGAR TILL BOKEN

Diskussionsfrågor

Här finns diskussionsfrågor till hela boken. Frågorna kan användas som boksamtal i helklass eller mindre grupper och hjälper eleverna att sammanfatta, reflektera och resonera kring berättelsens teman, karaktärer och budskap. Frågorna öppnar upp för samtal om vänskap, konflikter, samarbete och känslor. De passar bra för att träna elevernas förmåga att resonera, lyssna på andra och motivera sina åsikter. Frågorna kan användas

- före läsningen för att väcka tankar
- under läsningen för att fördjupa förståelsen
- efteråt för reflektion kring val, ansvar, mod och konsekvenser.

Kaninen vs Apan

1. Vad tycker du om att Apa försöker vara en härskares i skogen?
2. Hur förändras skogen när en person vill bestämma över alla andra?
3. Varför tror du att Apa vill bestämma över alla i skogen?
4. Vilka problem kan uppstå när någon fattar snabba beslut utan att tänka efter?
5. Hur hjälper Kanin och de andra djuren varandra?
6. Vad betyder det att samarbeta? Fördelar/nackdelar?
7. Ge ett exempel på där samarbete gör ett problem lättare att lösa.
8. Vad händer när djuren inte lyssnar på varandra?

9. Hur påverkar Apas beslut de andra djuren?
10. Tycker du att det är bättre att bestämma själv eller tillsammans? Varför?
11. Vad kan vi lära oss om ledarskap och vänskap från berättelsen?

Kaninen vs Apan: Människorna invaderar!

1. Vad tror du att djuren tänker när de får veta att människorna är på väg till skogen?
2. Hur kan det kännas när något viktigt är hotat?
3. Vad kan man göra när man är rädd eller orolig för något?
4. Vad tycker du är viktigast när kompisar ska lösa ett problem tillsammans?
5. Vad behövs för att en grupp ska kunna fungera bra tillsammans?
6. Hur kan vänner hjälpa varandra när något blir svårt?
7. Har du någon gång behövt hjälpa en kompis? Berätta.
8. Vad tror du hade hänt om djuren inte hade samarbetat?
9. Vem i boken tror du är modigast? Berätta varför.
10. Kan man vara vänner även om man tycker olika? Hur då?
11. Om du hade bott i skogen, hur hade du hjälpt till att skydda den?
12. Vad kan vi lära oss av djurens äventyr i boken?

ÖVNINGAR TILL BOKEN

Tokroliga arbetsblad

Till boken finns även kreativa och lustfyllda arbetsblad i olika svårighetsgrad som kan användas till hela boken *Kaninen vs Apan*. Uppgifterna fokuserar på bland annat bildtolkning, muntlig kommunikation, kreativt skrivande, problemlösning och läsglädje.



Tips till läraren

Uppmärksamma gärna ordet "vs" i titeln. Förklara att det betyder mot eller emot. Låt eleverna fundera på varför boken heter *Kaninen vs Apan* och vad det kan avslöja om berättelsen.

Stanna gärna upp vid ord som eleverna reagerar på och låt dem gissa vad orden betyder utifrån sammanhanget innan ni förklarar dem.

Koppling till Lgr22

F-3

Arbetet med *Kaninen vs Apan* ger eleverna möjlighet att utveckla

- läsförståelse genom att samtala om och tolka texter
- förmågan att återberätta händelser i kronologisk ordning
- muntlig kommunikation genom samtal, diskussioner och dramatiseringar
- skrivande genom kreativa och berättande uppgifter
- förståelse för samspelet mellan text och bild.

4-6

Arbetet med *Kaninen vs Apan* ger eleverna möjlighet att utveckla

- läsförståelse och förmågan att dra slutsatser utifrån text och bild
- förmågan att resonera om budskap, karaktärer och handling
- muntlig framställning och samtal om litteratur
- kreativt och berättande skrivande
- strategier för att tolka och förstå olika typer av texter.